

THEATER BAARN DE SPEELDOOS
THEATER BAARN DE SPEELDOOS
THEATER & MEER

THEATER
DE SPEELDOOS
BAARN



JAARVERSLAG
2025

INHOUDSOPGAVE

03 VOORWOORD

04 MISSIE EN VISIE

05 BEZOEKERS EN ACTIVITEITEN

06 PODIUMKUNSTEN

12 FILM & OPERA

14 CULTUUR VOOR JONGEREN

19 CULTUUR & MAATSCHAPPELIJK

23 MEDEGEBRUIKERS

24 EXPOSITIES

25 LOKAAL ONDERNEMEN

27 IN DE PERS

28 JAARREKENING

32 ORGANISATIE

33 VOORUITBLIK

34 BEDANKT





VOORWOORD

We kijken met dankbaarheid en trots terug op alles wat 2025 ons heeft gebracht: volle zalen, ontroerende voorstellingen, fijne samenwerkingen, mooie ontmoetingen én een verdere versterking van onze sociaal-maatschappelijke impact. Dankzij de stijging van het aandeel eigen inkomsten naar maar liefst 68% (benchmark 48%) konden we die rol verder uitbouwen. Sinds 2022 is dit aandeel met 14% gestegen. Dit zorgt er vooral voor dat we nog meer kunnen betekenen voor inwoners, verenigingen, scholen en maatschappelijke organisaties in Baarn en we steeds minder afhankelijk zijn van de gemeentelijke subsidie.

Ons theater is een plek van ontmoeting, tussen buurtbewoners, hobby- en vakgenoten. Het is een plek om te ontspannen, te lachen en geïnspireerd te raken. En met succes: in 2025 hebben we veel nieuwe vrienden verwelkomd en een record aantal kaarten verkocht en kregen we, na de winst in 2024, een eervolle vermelding als “Beste Kleine Theater van Nederland”.

Theater de Speeldoos is een ontmoetingsplek, een springplank voor talent en een verbindende factor binnen de gemeente Baarn. Dankzij onze sterke eigen inkomsten kunnen we die rol blijven vervullen én verder versterken. Zo blijft iedere extra euro die we zelf verdienen direct bijdragen aan een levendig, verbonden en cultureel rijk Baarn. En daar zijn we trots op. Al meer dan 50 jaar!

Tom van der Poel
Directeur, Theater de Speeldoos Baarn

MISSIE & VISIE

Missie

Theater de Speeldoos Baarn is een professioneel centrum voor cultuur, waar jong en oud uit alle lagen van de samenleving in een gastvrije, verrassende omgeving elkaar ontmoeten en geïnspireerd raken.

Het theater biedt naast een gevarieerd professioneel theater- en filmaanbod een podium aan culturele Baarnse verenigingen en lokale culturele- & maatschappelijke initiatieven.

Hierbij vervult Theater de Speeldoos Baarn een centrale en verbindende rol in de gemeente en creëert zo een meerwaarde voor de Baarnse bevolking.

Visie

Het beoefenen en beleven van cultuur in een cultureel inspirerende omgeving heeft een verbindende werking tussen mensen en bevordert daarmee een gevoel van wederzijdse betrokkenheid.

De aanwezigheid van een theater met een podium voor zowel professionele- als amateurkunst levert een meerwaarde aan het leef- en vestigingsklimaat van de gemeente en dient daarmee ook een indirect economisch belang voor de gemeente Baarn.

In een snel veranderende samenleving vinden wij het van wezenlijk belang om in dialoog te blijven met de buitenwereld en waar nodig dit te vertalen in ons aanbod, daarbij gebruikmakend van de ons ter beschikking staande middelen en faciliteiten.



JAARVERSLAG 2025





BEZOEKERS EN ACTIVITEITEN



	2023			2024			2025		
	Aantal activiteiten	Aantal bezoekers	Gem. bezetting	Aantal activiteiten	Aantal bezoekers	Gem. bezetting	Aantal activiteiten	Aantal bezoekers	Gem. bezetting
Theater	92	20.848	223	85	19.506	229	104	25.730	220
Film	63	7.295	116	59	8.505	144	52	7.383	142
Opera	11	918	83	7	1.007	144	6	1.038	173
Cultuur & Maatschappelijk	41	9.073	221	51	10.804	212	57	10.873	191
Zakelijk	28	5.889	210	40	8.153	204	37	7.695	208
Gebruikers								23.500	
Totaal Theaterzalen	235	44.023	187	242	47.975	198	256	76.219	206

JAARVERSLAG 2025



Naast de bezoekers van de verschillende activiteiten, verwelkomde de Speeldoos in 2025 ook 23.500 gebruikers van de andere zalen, amateur/professionele artiesten en crewleden. Dit resulteerde in ruim 76.000 bezoekers.

PODIUMKUNSTEN

*Volle zalen, ontroerende voorstellingen,
mooie momenten en ontmoetingen*





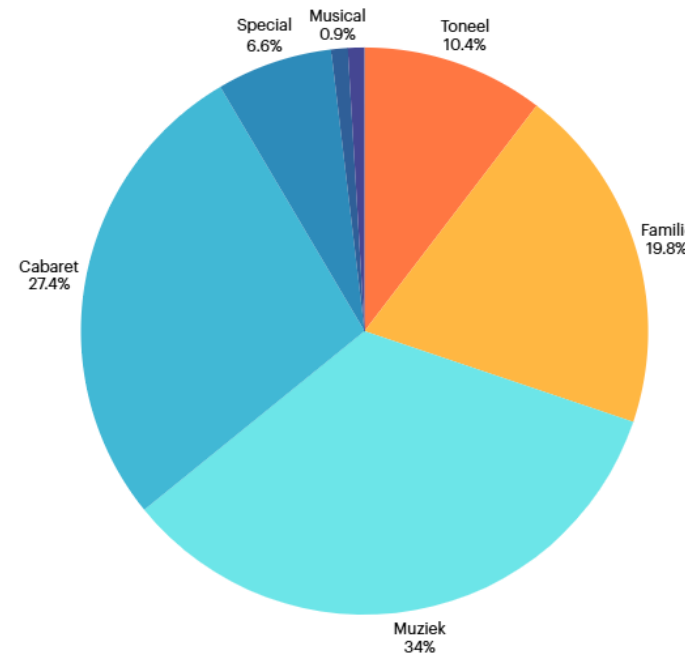
JAARVERSLAG 2025



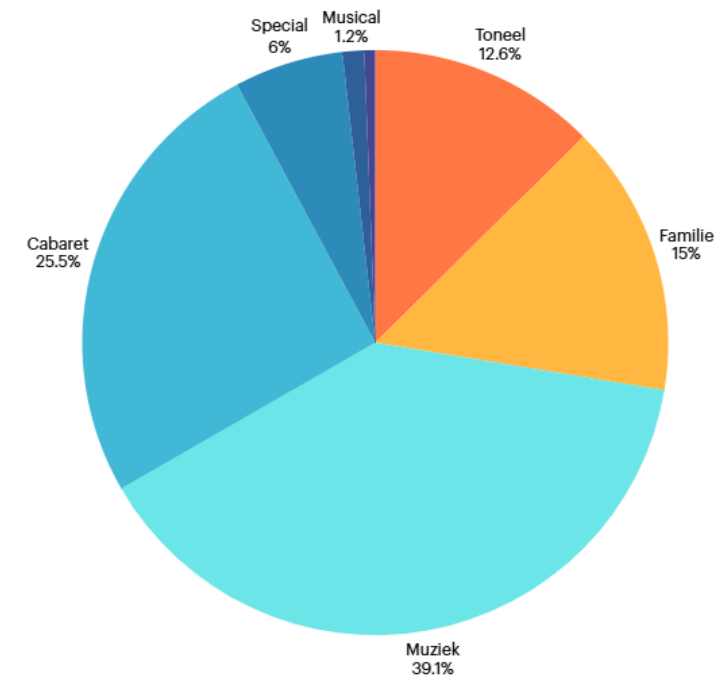
PODIUMKUNSTEN

In 2025 vonden 106 professionele voorstellingen met 26.999 bezoekers plaats, met een gemiddelde zaalbezetting van 88%.

Verdeling voorstellingen:



Bezoekers per genre:



In februari 2025 zijn we als zesde theater in Nederland live gegaan met de pilot van de VriendenLoterij VIP-kaart waarbij deelnemers 50% korting krijgen op alle voorstellingen. Zo wil de VriendenLoterij cultuur stimuleren en nieuwe doelgroepen naar het theater bewegen.

PODIUMKUNSTEN

14 TRY-OUTS



7x OP WEG NAAR CARRÉ



In 2025 bood Theater de Speeldoos ruimte aan makers om nieuw werk te ontwikkelen en door te laten groeien.

- 14 try-outs en 7x Op Weg naar Carré als basis voor ontwikkeling: makers werken hier aan voorstellingen richting landelijk circuit
- Deze doorgroei was zichtbaar in 2025: Rayen Panday begon 11 jaar geleden in de serie Op weg naar Carré in de Kleine Zaal en stond dit keer in de Theaterzaal (en in Carré!)
- Ook werden losse bouwstenen gecombineerd tot één geheel met de montage van *Leading Ladies Live*
- Cabaretduo en 'Baarns trots' Blauwe Vinkjes repeteerde vele malen in de Kleine Zaal voor de montagevoorstelling *Poeha*



PODIUMKUNSTEN

Naast een breed aanbod programmeerde Theater de Speeldoos voorstellingen met duidelijke maatschappelijke en inhoudelijke zeggingskracht zoals

- *De Aanslag* – indringend verhaal over oorlog en de kwetsbaarheid van vrijheid
- *'t Hooge Nest* – regionaal oorlogsverhaal dat geschiedenis dichtbij brengt
- *Hosseini* – persoonlijk en actueel verhaal over liefde en vluchtelingenproblematiek
- *De Mannen van Maria* – historisch verhaal met actuele thema's rond identiteit
- *The Meeting* – open voorstelling over verslaving en herstel

Deze meeslepende voorstellingen brachten verleden en actualiteit met elkaar in verbinding en zette het publiek aan het denken.



JAARVERSLAG 2025

PODIUMKUNSTEN

Jeugd- en familievoorstellingen vormen een belangrijke basis voor cultuurdeelname in Baarn.

- In 2025 genoten de jongste bezoekers van 21 familievoorstellingen met een totaal van 4.027 bezoekers.
- De Zondagskindjes vanaf 1 jaar in de Kleine Zaal vormden ook dit jaar een laagdrempelige kennismaking met theater voor kinderen en gezinnen.
- Oudere kinderen konden zich herkennen in o.a. *De Eindmusical*, in het theater
- Met de korting voor jongeren van 13 t/m 25 jaar wil Theater de Speeldoos cultuur laagdrempelig en betaalbaar houden.

Een eerste kennismaking groeit door naar een (blijvende) cultuurdeelname. Zo investeert de Speeldoos in het publiek van nu én de toekomst.



JAARVERSLAG 2025



PODIUMKUNSTEN

In 2025 bood Theater de Speeldoos nieuwe vormen van programmering en publieksbeleving aan. Hier kwam cultuur, ontmoeting en ervaring samen.

- Dinerconcert Shirma Rouse – muzikale en culinaire jubileumavond voor 300 gasten.
- Meezingconcert Pop up Choir– gezamenlijk zingen als laagdrempelige en verbindende theaterervaring.

Ook vond het Nationaal Theaterweekend opnieuw plaats, waarbij (nieuw) publiek verleid werd om de magie van podiumkunsten te ontdekken met een flinke korting op de entreprijs.



JAARVERSLAG 2025



FILM & OPERA

Romantiek, spanning en drama

FILM & OPERA

54 films



7.892 bezoekers

Gemiddelde bezetting:
146 stoelen



Vorig jaar: 144 stoelen

6 opera's



1.058 bezoekers

Gemiddelde bezetting:
176 stoelen



Vorig jaar: 144 stoelen

Mensen met een visuele beperking kunnen vanaf 2025 ook genieten van de filmprogrammering in Theater de Speeldoos. De films die wij vertonen zijn beschikbaar op Earcatch. Dit is een app die een film, serie of ander programma voorziet van audiodescriptie.

2x Ladies Night

Tijdens de inmiddels legendarische Stoelenbingo werden voorafgaand aan de film prijzen van lokale ondernemers als Boekhandel den Boer, Alexanderhoeve, Stars by Daan, Zout en Zilt en Bloomss vergeven. Bezoekers werden verwelkomd met een drankje en hapje en gingen naar huis met een goodiebag.

CULTUUR VOOR JONGEREN

*Een bijdrage aan sociale en emotionele ontwikkeling:
essentieel voor de toekomst van jongeren*



CULTUUR VOOR JONGEREN

We vinden het iedere keer weer bijzonder om jongeren kennis te laten maken met het theater. Hopelijk zien we deze enthousiaste bezoekers in het nieuwe theaterseizoen terug bij een van de vele leuke kindervoorstellingen. En wie weet staan ze hier later zelf weer op het podium...

Kunstmenu Kunst Centraal

Met het Kunstmenu maken leerlingen tijdens de basisschooltijd kennis met professionele kunst. In 2025 zagen 300 leerlingen uit groep 5 en 6 *Binnenbeest*, een vrolijke dansvoorstelling vol acrobatiek en humor.

Eindmusicals NBS, KWS en Amalia Astro

Zoals ieder jaar werden er weer verschillende eindmusicals opgevoerd in de theaterzaal. Niet alleen ouders, broertjes, zusjes, opa's en oma's kwamen deze dagen kijken, ook leerlingen uit andere groepen genoten van de voorstellingen. De kleuters van de Amalia Astro-school kregen vooraf een rondleiding van de theaterdirecteur en keken hun ogen uit. Ze mochten backstage en namen ook alvast een kijkje bij de generale repetitie. Zo gaat het er dus aan toe achter de schermen!

Theaterklassen Waldheim

In april gaven 4 theaterklassen voor 185 bezoekers hun eindejaarspresentatie in het theater. In juni was de musical met 60 leerlingen op het podium uitverkocht. Ook de speciaal ingekorte versie voor 250 basisschoolleerlingen uit groep 7 en 8 was een groot succes.

Muziektheater *De Jacht* door het Baarnsch Toneel

De voorstelling van Het Baarnsch Lyceum werd gemaakt met 30 leerlingen in de disciplines dans, muziek en toneel, ondersteund door drie leerlingen in de decorbouw. De muziektheaterproductie over tienerliefde, vriendschap en verraad werd in de loop van het schooljaar ontwikkeld en in Theater de Speeldoos uitgevoerd voor 600 onderbouwleerlingen en 200 theaterbezoekers.



JAARVERSLAG 2025



CULTUUR VOOR JONGEREN

Voorleesfeestje Bibliotheek Baarn

De start van de Nationale Voorleesdagen werd gevierd met het prentenboek *Rinus*. Dertig jonge bezoekers van 2 tot 7 jaar en hun ouders genoten in het Theatercafé van een meespeelvoorstelling, knutselactiviteiten en een voorleesverhaal.

Marmelijnweekenden

Ieder jaar sluit Jeugdtheaterschool Marmelijn het theaterseizoen af met optredens van alle groepen toneel en musical op het échte podium van het theater. De 170 leerlingen van 4 t/m 18 jaar spelen een breed programma van toneel- en musicalvoorstellingen, variërend van klassiekers als *De Kleine Prins* en *Grease* tot nieuwe producties en bijzondere samenwerkingen.

Muziektheater Marmelijn en Crescendo

Tijdens het Theaterweekend speelde Marmelijn samen met het pioniersorkest van Muziekvereniging Crescendo de voorstelling *Alice in Wonderland*. Een magische samenwerking van 14 jonge acteurs en 14 jonge muzikanten.

Theaterhuis Marc van Driel

De voorstelling *Verdwaald* gemaakt voor en door jongeren, geeft een inkijk in het leven van jongeren anno nu. Negen jongeren nemen je aan de hand van muziek en dans mee in hun leefwereld. Deze intieme voorstelling werd twee keer gespeeld in de Kleine Zaal.

Balletschool Marut Jorquera

De eindvoorstelling *Paloma, Duifje van de Liefde* is een wonderlijk sprookjesballet van Baarnse makelij. Alles aan deze productie ademde lokaal vakmanschap: van het verhaal tot de choreografie, van het decor tot de drie vertellers en de veertien muzikanten. Het klassieke ballet werd gedanst door vijftig leerlingen in de leeftijd van 5 tot 28 jaar.



JAARVERSLAG 2025



CULTUUR VOOR JONGEREN

Theaterconcert *Sesjun*

Stichting Jazz Legends bracht het verhaal van het legendarische radioprogramma *Sesjun* met presentator Cees Schrama en muziek van Chet Baker. In deze Baarnse productie werkten scholieren samen met professionele musici en makers. Tijdens de generale 's middags waren leerlingen van de Waldheim en het Baarnsch Lyceum misstil, avonds genoot een uitverkochte theaterzaal van een prachtig theaterconcert.

Musicalavond Theaterhuis

Theaterhuis Marc van Driel presenteerde een muziektheaterproductie met spel, zang en dans. Aan de voorstelling werkte een cast en crew van circa 25 deelnemers mee.

Zomeruitvoering Muziekschool Baarn & Soestdijk

Ruim tachtig muzikleerlingen verdeeld over drie voorstellingen zorgden weer voor een schitterend muzikaal slotakkoord van het muzikale jaar. Het niveau was hoog, de muziek divers en het publiek heel enthousiast.

Jubileumeditie Theater4daagse 'Celebrations'

In 2025 vond de 10e editie van de Theater4Daagse plaats met 100 deelnemers van 8 tot 16 jaar. Onder begeleiding van drie Baarnse docenten en ondersteuning van 16 jonge begeleiders werkten zij vier dagen intensief aan spel, zang en dans, waarbij samenwerking en talentontwikkeling centraal stonden. De editie werd afgesloten met een feestelijke uitverkochte voorstelling.

Dag van de Baarnse Jongeren

Tijdens de Dag van de Baarnse Jongeren deden ruim 115 jongeren mee aan verschillende activiteiten, zoals gamen en creatieve workshops. Bij de Talkbox gingen ze met elkaar in gesprek over onderwerpen die voor hen belangrijk zijn. Het festival werd georganiseerd door de gemeente Baarn en bood een informele plek voor ontmoeting én uitwisseling.



CULTUUR VOOR JONGEREN

Toekomstmakers Baarn

De Toekomstmakers is een initiatief van de gemeente Baarn. Jongeren kregen de kans om hun ideeën om (nog) leuker op te groeien in Baarn in de Kleine Zaal te pitchen. Vier initiatieven ontvingen in 2025 een Toekomstmakers cheque en worden begeleid in de uitvoering van hun idee.

Sinterklaas en het feest vol kadootjes

I.s.m. Balletschool Marut en het Sinterklaascomité Baarn presenteerde het theater twee keer een hartverwarmend Sinterklaasfeest voor jong en oud. De kinderen mochten hun schoentje zetten voor de voorstelling én gingen na afloop van de voorstelling met Sint en de Pieten op de foto. Overgebleven schoencadeaus zijn gedoneerd aan de stichting Happy Kids - Happy People.



JAARVERSLAG 2025



CULTUUR & MAATSCHAPPELIJK

*Ontmoeting, ontspanning, verrijking
en vooral: een plek voor iédereen*





JAARVERSLAG 2025



CULTUUR & MAATSCHAPPELIJK

Wij zijn er trots op dat wij een plek kunnen bieden voor al deze mooie initiatieven, evenementen en organisaties. Want naast een theater met professionele theaterprogrammering en zakelijke evenementen zijn we als cultureel hart van Baarn vooral een plek voor iedereen. We lichten graag een aantal momenten in 2025 uit.

Open Podium

Tijdens het Open Podium presenteren startende en ervaren podiumkunstenaars zich aan een gemêleerd publiek. Van muziek tot theater, van dans tot spoken word: bezoekers werden tijdens vijf zondagmiddagen in 2025 in het Theatercafé verrast door een gratis gevarieerd programma. In coproductie met Open Podium De Vorstin.

Kunst & Welzijn Baarn

In 2025 ondersteunt het theater een project van samenwerkende Baarnse culturele zzp-ers om creatieve cursussen aan te bieden voor Baarnse inwoners waar het leven even tegen zit. De cursus *Kunst & Kijken* vindt plaats in het atelier.

Uit met Vier het Leven

Vier het Leven organiseert culturele activiteiten waarbij ouderen zorgeloos kunnen genieten. Vrijwilligers halen de ouderen op en bezoeken gezellig samen de theater- en filmvoorstellingen. Voor deze doelgroep worden speciaal matinées geprogrammeerd.

Toneelgroep Karakter

De Baarnse toneelvereniging sinds 1973, maakt jaarlijks 2 voorstellingen én organiseert het Eenakter Festival voor acht regionale toneelverenigingen. In 2025 was Karakter grote winnaar van het 38^e tweedaagse Eenakterfestival en speelde de toneelgroep in het voorjaar twee keer de klucht *Niet gestolen is altijd mis* en in het najaar 2 voorstellingen van de komische thriller *De Bemoeial*.

Het Danscafé met Dansstudio Fred

We genoten vijf vrijdagmiddagen van verbindende, gezellige middagen (stijl)dansen onder de bezielende leiding van Fred Klinkenberg. Voorafgaand aan het Danscafé kon er een dansles gevolgd worden. Wat begon met onwennige passen, eindigde in een dansvloer vol lachende gezichten.

CULTUUR & MAATSCHAPPELIJK

Mag ik je kussen – Gemeente Baarn

Een indringende voorstelling over de overbelasting in de zorg, uitdagingen van de thuiszorg en verpleeghuizen en de enorme impact die dit heeft. Na de voorstelling gingen bijna 300 mantelzorgers, zorgmedewerkers en andere betrokkenen met elkaar in gesprek over de zorg van morgen.

Kaartverkoop Baarn 675 Ontbijt in de Pekingtuin

675 stadsgenoten vierden 675 jaar stadsrechten in de Pekingtuin met ontbijt, muziek, schminken en een silent disco. Georganiseerd door de gemeente en de Cultuurcoach van Pit Baarn, verzorgde het theater de kaartverkoop.

Het Baarns Mannenkoor: 80 jaar Vrijheid

Een prachtig concert over vrede waarvan sommige nummers samen gezongen worden met een speciaal samengesteld damesprojectkoor en vintage zangtrio The Forces Sweethearts.

Avond van de Baarnsche Geschiedenis – 675 jaar stadsrechten

Een avond vol Baarnse trots en historische verhalen georganiseerd door de Historische Kring Baarne, presentator Kevin van den Berg en met optredens van het Baarns Kamerorkest Artoni, Rani Art Danscompany, het Baarns Mannenkoor, Toneelgroep Karakter en de Blauwe Vinkjes in een uitverkochte theaterzaal.

Benefietvoorstelling De Bemoeial Toneelgroep Karakter

In samenwerking met Toneelgroep Karakter, PIT Baarn, Lokaal O, De Leuning en Stichting Balans Soest organiseerde Theater de Speeldoos een kosteloze middag voor mensen die om uiteenlopende redenen niet vanzelfsprekend naar het theater gaan. Theater de Speeldoos stelde hiervoor de zaal, faciliteiten en ondersteuning volledig gratis beschikbaar. Toneelgroep Karakter verzorgde speciaal voor 225 genodigden een extra matineevoorstelling van *De Bemoeial*.

Documentaire tijdens Baarnse Klimaatweek

Speciaal voor de Klimaatweek werd de prachtige natuurdocumentaire *The Coriolis Effect* vertoond. Klimaatburgemeester Noëlle Sant verzorgde een inleiding en in het Theatercafé vond een inspiratiemarkt plaats.



CULTUUR & MAATCHAPPELIJK

Theatergala 50 jaar Waldheim

De Waldheim viert haar 50-jarig bestaan met een groots theatergala met ontvangst op de rode loper, een feestelijk revue vol zang, dans, toneel en sketches door (oud-) leerlingen en (oud-)docenten in de theaterzaal en na afloop een muzikaal feestje met DJ in Theatercafé.

Dag van de Mantelzorg – Gemeente Soest & Baarn

Ruim 300 mantelzorgers uit Baarn en Soest werden door de gemeente in het zonnetje gezet tijdens de Dag van de Mantelzorg. De genodigden genoten van de herkenbare voorstelling *Zeikwif in (Mantel)zorgland*. Een waardevolle, ontspannende bijeenkomst met mooie ontmoetingen.

Jubileum Vorstelijke Jazz

Tijdens de speciale 15e jubileumeditie viert Vorstelijke Jazz met een indrukwekkende line-up de Classic Jazz zoals die werd gespeeld door de legendarische jazzhelden van weleer.

Documentaire *Human Forever* – Stichting DementTalent

Stichting DementTalent nodigde mensen met en zonder dementie en andere belangstellenden uit voor de indrukwekkende documentaire *Human Forever*. De documentaire laat zien hoe we op een menselijkere manier met dementie kunnen omgaan. De avond werd mogelijk gemaakt door de Haringparty Soest-Baarn.

Vrijwilliger in de Spotlight – Gemeente Baarn en Pit Baarn

Vrijwilligers zijn onbetaalbaar en maken het verschil. Ook bij Theater de Speeldoos waar 25 vrijwilligers bijdragen aan het succes van het theater. Als dank voor de inzet en betrokkenheid werden 200 vrijwilligers uit Baarn uitgenodigd voor een speciale avond; Met Dynamiek bracht een herkenbare, grappige en hartverwarmende ode aan vrijwilligerswerk. De avond werd aangeboden door de gemeente Baarn en Buro Vrijwillige Inzet van Pit Baarn.



JAARVERSLAG 2025



MEDEGEBRUIKERS

Lokale organisaties maken dankbaar gebruik van de verschillende ruimtes van Theater de Speeldoos. We zijn blij met de levendigheid die dit met zich meebrengt. Met trots bieden we ruimte aan o.a. de volgende Baarnse initiatieven:

Jeugdtheaterschool Marmelijn

Wekelijks maken 170 leerlingen van 4 t/m 18 jaar kennis met alle facetten van het theater. Het seizoen wordt in juni afgesloten met optredens van alle groepen toneel & musical op het échte podium van de theaterzaal.

Toneelgroep Karakter

Er wordt wekelijks met elkaar, en met karakter, al 50 jaar theater gemaakt voor 2 avondvullende voorstellingen én het Eenakter Festival.

Dagkoor Baarn

Sinds 1984 repeteert dit gemengde ouderenkoor elke donderdagochtend met 40 leden.

Schildersgroep I.C.C. (Individueel Creatief Centrum Baarn)

Elke maandag wordt er door de leden gezellig vrij geschilderd in het atelier.

Muziek op Schoot (Bachschool Baarn)

Op woensdagochtend maken kinderen van 4 maanden tot 4 jaar kennis met muziek.

Baarns Kamerorkest Artoni

25 ervaren amateurs werken wekelijks toe naar een orkest van niveau.

Concertkoor Baarn

60 zangers repeteren wekelijks klassieke koorwerken voor concerten met orkest.

Opanka Volksdansen

De volksdansvereniging organiseert regelmatig dansavonden voor 25-35 dansers.

Danner & Danner

Elke werkdag worden er in twee zalen taalcursussen gegeven aan deelnemers van een inburgeringstraject.



EXPOSITIES VAN LOKALE EN REGIONALE KUNSTENAARS



Baarnse Schildersgroep I.C.C.

Diverse schilderijen uit eigen atelier met een verscheidenheid aan technieken, stijlen en onderwerpen



Het Wilde Oog: Grensverleggers
Foto-expositie over Spakenburgs erfgoed en de liefde voor theater

Schilderes Esther ter Beek
Spiegels van symboliek en lagen van betekenis



Kinderopvang BLOS Kleine Stad
Sprankelende kinderkunst uit het schilderatelier van de BSO



Atelier Langs Jan: van afval naar kunst

Jonge kunstenaars hergebruiken materialen

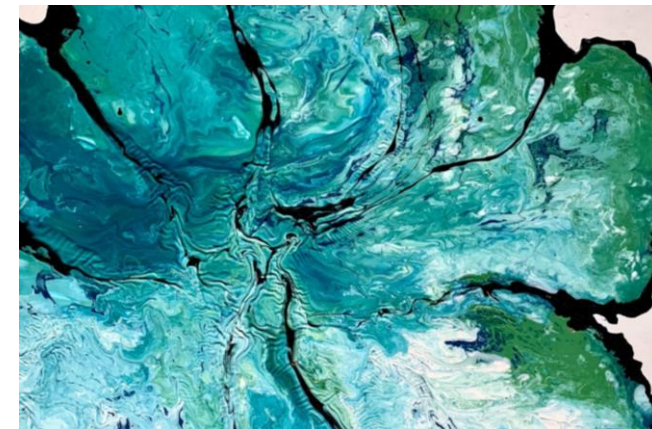


Schilderes Sahar Kader en fotografe Anita van Gendt

Verwondering en liefde voor de schoonheid van de natuur

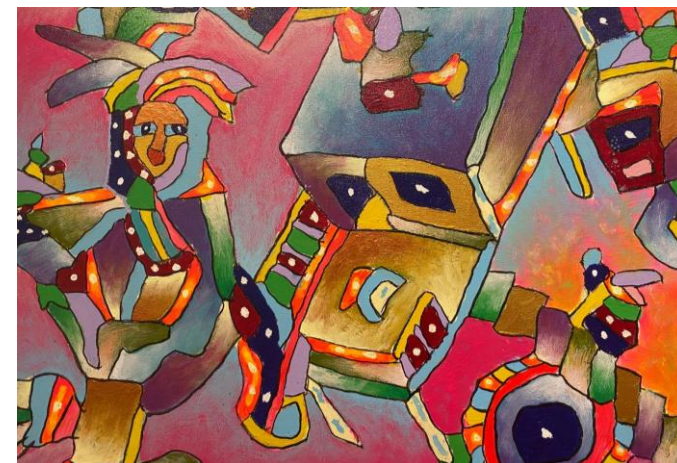
Schilderes Klis

Energieke gedetailleerde verfplaten waarin steeds iets nieuws te ontdekken valt



Pastorie de Elleboog en Atelier Baarn

Kleurrijke schilderijen van de Amerpoort: kunstenaars met een beperking of afstand tot de arbeidsmarkt





LOKAAL ONDERNEMEN

Samen sterk in Baarn

LOKAAL ONDERNEMEN

Cultuur vormt een waardevolle toevoeging aan het leven: het zet aan tot nadenken, prikkelt, ontroert en brengt mensen bij elkaar. Ons doel is om het cultureel podium voor Baarn en omgeving te exploiteren én te behouden voor toekomstige generaties. Dit realiseren wij mede dankzij inkomsten uit lokaal ondernemen.

Steun en bijdragen uit de regio

Het theater wordt gesteund door de circa 1000 Vrienden van het Theater, donaties via de website en bijdragen van particuliere en zakelijke leden van de Culture Business Club. Samen zijn deze goed voor bijna € 58.000 per jaar. Tijdens de jaarlijkse Vriendenavond danken wij hen voor hun betrokkenheid en kijken we vooruit naar het nieuwe seizoen. Daarnaast dragen lokale ondernemers bij door te adverteren in het programmaboekje of op het filmdoek.

Sinds september 2025 is Theater de Speeldoos een officieel goed doel van de VriendenLoterij. Deelnemers kunnen het theater ondersteunen met een jaarlijkse bijdrage van circa € 85, zonder extra kosten voor henzelf.

Zakelijke activiteiten in het theater

Het theater is een plek waar ook zakelijke en maatschappelijke bijeenkomsten plaatsvinden. Voorbeelden hiervan zijn de nieuwjaarsreceptie van de Gemeente Baarn, bijeenkomsten van het Werkgeversservicepunt Regio Amersfoort, de Baarnse Lintjesregen en de Avond van de Baarnse Ondernemer. Ook biedt het podium ruimte aan regionale dans- en musicalscholen, televisieopnames zoals Het Onvergetelijk Koor (RTL4) en incidenteel optredens van professionele artiesten.

Samenwerking met lokale ondernemers

Theater de Speeldoos werkt actief samen met lokale ondernemers. Zo zijn de koffie, thee, noten, chocolaatjes en bier van lokale aanbieders, is Nefkens Baarn partner voor het VIP vervoer, levert De Letterfabriek nieuwe bordjes en maken Stars by Daan en Cees een succes van de kerstmarkt.



JAARVERSLAG 2025



De Speeldoos is en blijft van Baarn

‘We zijn zoveel meer dan een geprogrammeerd theater’

De Speeldoos is en blijft van Baarn. Nu al nog 40 procent van de inwoners, zo’n 10.000 mensen, kennen de kleine, maar belangrijke organisatie die Bart Kranendonk en directeur Tim van der Poel willen dat vandaan de komende jaren laten groeien naar 60 procent.

Nu ruim tien jaar prima, plannen en rapporten, het is echter nog steeds geen draadje toekomsvisie voor het theater. ‘Eigenlijk weet niemand meer welke kant het op moet’, zegt Kranendonk. Intussen klinkt er steeds harder kritiek. ‘Wee mensen willen de bestuurvoorzitter en directeur graag doorbreken. De Speeldoos is slechts een geprogrammeerd theater. De Baarnse burger betaalt voor beelden uit de regio.’

‘Merkelijk zijn we een geprogrammeerd theater’, zegt Kranendonk. ‘Maar we zijn zo veel meer. Niet enkel een professioneel programma en een technisch team hebben, kunnen we ook allerlei culturele initiatieven ondernemen, zoals jeugdtheater Marmelijn en jeugdorchestra Kerkhof.’

Van der Poel vindt aan. ‘Als een kind in kinderen kan vandaan rondlopen. Het komt van de activiteiten, de theateravonden, de Baarnse geschiedenisavond, dansen, muziektheater. Het zijn allemaal evenementen en we aan een keer, simpelweg omdat er is veel geluk.’

Samenwerken in plaats van verspreiden. De Speeldoos is niet alleen een organisatie, maar uitgewerkt tot een podiumhuis: een centrale culturele ontmoetingsplaats waar verschillende organisaties samenwerken. De stichting heeft daarna actief samenwerking met andere gemeenten.

Dagene Leenders



Nog geen nieuw plan voor Speeldoos; wethouder eist scherpe kaders van de raad

MAATSCHAPPELIJK • Foto: Nefkens/Baarn.nl • 16 sep 2025, 11:45



Theater de Speeldoos aan de Rembrandtlaan, BAARN

De gemeenteraad lukt het niet om heldere kaders te stellen waardoor het college van burgemeester en wethouders verder kan met de plannen voor Theater de Speeldoos en een cultuurhuis in het centrum.

Laatste premium nieuws

Dominee Florida de Klok bevestigd in de Paaskerk



Foto: Mica Uiterwijk

Jongerenvoorstelling ‘Verdwaald’ in de Speeldoos

2 februari 2025 om 08:00 • Voorlezen • Podiumkunsten

BAARN Op 2 februari spelen negen jongeren de première van de voorstelling ‘Verdwaald’ in de Kleine Zaal van de Speeldoos. Een bijzondere voorstelling omdat deze voorstelling gemaakt is door jongeren en gaat over jongeren anno nu.



Christine Schut

Baarnse geschiedenis leeft; uitverkochte Speeldoos geniet

1 november 2025 om 20:00 • Voorlezen • Podiumkunsten

Hoge opkomst Game & Chill-avond: jongeren praten mee over wat Baarn mooier maakt

LEVENSWIJZEN • Foto: Christine Schut • 20 nov 2025, 13:00



sen van Marmelijn laten de komende weekenden hun voorstelling zien in thuishonk Theater de Speeldoos. IJN

Klassen Marmelijn spelen aankomend weekend hun voorstelling in thuishonk de Speeldoos

13 juni 2025 om 11:45 • Voorlezen • Podiumkunsten

BAARN Jeugdtheaterschool Marmelijn biedt al ruim 35 jaar toneel en musicallessen aan kinderen en jongeren van 4 tot en met 18 jaar uit Baarn en omstreken. Marmelijn telt momenteel 11 klassen. Elke klas speelt de komende weekenden haar voorstelling in Theater de Speeldoos aan de Rembrandtlaan 35 in Baarn. Daar vinden ook alle lessen plaats, want de Speeldoos is het thuishonk van Marmelijn.



Chaufeurs Fred Dekker (l) en Tjibbe Haveman (r) poseren bij VIP auto's van Nefkens.

Nefkens Baarn verzorgt VIP vervoer Theater de Speeldoos: ‘We zijn trots dat we een bijdrage leveren’

26 september 2025 om 15:15 • Voorlezen • Zakelijk

BAARN Theater de Speeldoos en Nefkens Baarn hebben voor theatersizoen 2025/2026 de handen ineengeslagen. Voor geselecteerde voorstellingen in het weekend worden bezoekers opgehaald in een luxe wagen en ook weer thuisgebracht. In het theater zelf worden de gasten extra in de watten gelegd met een gereserveerd tafeltje en gratis drankjes.

IN DE PERS



Theater de Speeldoos

Dolfje Weerwolfje zet Theater de Speeldoos op zijn kop

28 november 2025 om 13:30 • Voorlezen • Podiumkunsten

BAARN In 1996 verscheen het eerste boek rondom Dolfje Weerwolfje en sindsdien heeft Paul van Loon 27 boeken geschreven over het jongetje Dolfje Spaan dat tijdens Volle Maan in een weerwolf verandert. Op vrijdag 12 december komt Dolfje Weerwolfje naar Theater de Speeldoos in Baarn met de vrolijke en muzikale familiemusical Dolfje Weerwolfje & Foeksie de Miniheks.



Bijeenkomst wonen en zorg speeldoos baarn mag ik u kussen Eigen foto

Gratis voorstelling ‘Mag ik je kussen?’ over de zorg van morgen goed bezocht

10 februari 2025 om 11:30 • Voorlezen • Maatschappelijk

BAARN Zo’n 250 mensen zagen donderdag de voorstelling ‘Mag ik je kussen?’ in theater de Speeldoos.

TOELICHTING JAARREKENING

Jaarrekening 2025

Hiernaast wordt de vastgestelde begroting 2025 vergeleken met de baten en lasten van 2025 en 2024.

De baten en lasten van 2025 zijn ook verdeeld over de hoofdactiviteiten van de stichting.

De resultaten van de jaren 2019 tot en met 2024 zijn door de corona(steun)maatregelen niet goed vergelijkbaar.

Voor de financiële details zie de jaarrekening over 2025 van Stichting de Speeldoos.

				Realisatie 2025 per hoofdactiviteit		
	Jaarrekening 2024	Begroting Toewijzing subsidie 2025	Jaarrekening 2025	Podiumkunsten en film	Cultuur, educatie en maatschappelijk	Zakelijk
Exploitatiebaten	€ 1.138.116	€ 1.019.875	€ 1.359.302	€ 948.359	€ 208.923	€ 202.020
Kostprijs van de Omzet	€ -553.939	€ -573.725	€ -631.421	€ -553.683	€ -53.792	€ -23.946
Personeelskosten	€ -754.080	€ -731.046	€ -778.956	€ -506.322	€ -194.739	€ -77.896
Huisvestingskosten	€ -169.223	€ -186.085	€ -188.983	€ -122.839	€ -47.246	€ -18.898
Kantoorkosten	€ -28.733	€ -35.000	€ -46.045	€ -29.929	€ -11.511	€ -4.604
Verkoopkosten	€ -57.476	€ -60.000	€ -48.208	€ -31.335	€ -12.052	€ -4.821
Exploitatiekosten	€ -94.315	€ -15.000	€ -122.783	€ -79.809	€ -30.696	€ -12.278
Dotatie bestemmingsreserve	€ -	€ -12.600	€ -	€ -	€ -	€ -
Vervangingsinvesteringen						
Algemene kosten	€ -57.743	€ -56.110	€ -58.068	€ -37.744	€ -14.517	€ -5.807
Totaal Lasten	€ -1.715.509	€ -1.669.567	€ -1.874.463	€ -1.361.660	€ -364.552	€ -148.250
Bedrijfsresultaat	€ -577.393	€ -649.692	€ -515.161	€ -413.301	€ -155.629	€ 53.770
Resultaat voor subsidies	€ -577.393	€ -649.692	€ -515.161	€ -413.301	€ -155.629	€ 53.770
Structurele subsidie gemeente Baarn (2026 +3%)	€ 522.230	€ 537.897	€ 537.897	€ 403.423	€ 134.474	€ -
Incidentele subsidie culturele activiteiten	€ 5.000	€ 5.000	€ 5.000	€ -	€ 5.000	€ -
Aanvullende incidentele subsidie t.b.v. exploitatie en beheer	€ 104.430	€ 106.795	€ 106.795	€ 80.096	€ 26.699	€ -
Subsidiëbaten Covid	€ 31.111	€ -		€ -	€ -	€ -
Mutatie algemene reserve	€ 85.378	€ -	€ 134.531	€ 70.218	€ 10.544	€ 53.770
Resultaatbestemming						
Algemene reserve	€ -		€ 219.003			
Bestemmingsreserve - vervanging inventaris	€ 85.378		€ -84.472			
Bestemd resultaat	€ 85.378		€ 134.531			
Eigen Vermogen per 31-12						
Algemene reserve	€ 139.912		€ 358.915			
Bestemmingsreserve - vervanging inventaris	€ 170.591		€ 86.119			
	€ 310.503		€ 445.034			



TOELICHTING JAARREKENING

Het boekjaar 2025 wordt afgesloten met een positief resultaat van € 134.531.

De liquide middelen bedragen per 31 december 2025 € 923.289. Daartegenover staan vooruitontvangen bedragen uit voorverkoop en overige kortlopende verplichtingen, die op de balans zijn opgenomen onder de overlopende passiva.

Reserves

Conform de begroting 2025 wordt € 12.601 van het positieve resultaat toegevoegd aan de bestemmingsreserve vervanging inventaris. Daarnaast is in 2025 voor € 97.073 aan vervangingsuitgaven ten laste van deze reserve gebracht. Per saldo daalt de bestemmingsreserve van € 170.591 naar € 86.118.

De algemene reserve neemt toe tot € 358.914 per 31 december 2025. Daarmee blijft de algemene reserve onder de norm van maximaal 20% van de totale lasten van het laatste boekjaar en voldoet de opbouw aan de Algemene subsidieverordening gemeente Baarn 2020.

Bestemmingsreserve vervanging inventaris

Per 2021 is in overleg met de gemeente gekozen voor een stelselwijziging: van het activeren van investeringen naar het vormen van een bestemmingsreserve voor vervanging van inventaris en theatertechnische middelen. De stand van deze reserve bedroeg per 31 december 2024 € 170.591.

In 2025 is voor € 97.073 aan vervangingsuitgaven gedaan, onder meer voor theatertechnische middelen in de theaterzaal, gordijnen in diverse ruimten en laptops voor verschillende afdelingen. Deze uitgaven zijn in de exploitatie verantwoord en gedekt door een onttrekking aan de bestemmingsreserve. Vanuit de resultaatbestemming wordt € 12.601 toegevoegd aan deze reserve. Daarmee bedraagt de bestemmingsreserve vervanging inventaris per 31 december 2025 € 86.118.

Exploitatie

Dankzij een zaalbezetting van 88% en maximale benutting van het gebouw voor cultureel, maatschappelijke en zakelijke activiteiten bedragen de inkomsten uit autonome bronnen en activiteiten 68% van de totale opbrengsten. Het aandeel van de subsidie in de totale exploitatie is daarmee 32%. Onderzoek van Berenschot heeft aangetoond dat dit percentage bij referentietheaters 48% bedraagt.



JAARVERSLAG 2025



TOELICHTING JAARREKENING

Giften en sponsoring

Dankbaar zijn wij voor de nog steeds groeiende financiële steun van sponsoren, Vrienden van het theater en zakelijke gebruikers van het theater. Niet alleen worden door de zakelijke activiteiten de kosten van de professionele, culturele en maatschappelijke programmering deels gedekt, ook laat het de betrokkenheid vanuit de Baarnse gemeenschap zien.

In 2025 heeft het theater 1039 Vrienden die het theater met € 42.095 ondersteunen. Daarnaast is er ruim 2400 keer gedoneerd via de website waarmee er € 4.578 ingezameld is voor de jeugdprogrammering. Sinds september 2025 is Theater de Speeldoos een officieel goed doel van de VriendenLoterij ("beneficiënt"). In het laatste kwartaal van 2025 leverde dat € 1.282 op.

Electroworld Van der Meulen, Kexcom, Compass Familierecht Advocaten, Juwelier van Doorm, Prins & Van Urk, Danner & Danner en Autoschade Doesburg hebben het theater in 2025 financieel ondersteunt. Daarnaast zijn wij blij met alle filmdoeksponsoren, de adverteerders in het programmaboekje en de samenwerkingen met lokale ondernemers!

Subsidies en fondsen

In de begroting en de managementrapportages van Stichting de Speeldoos worden de opbrengsten, kosten en subsidies verdeeld over de hoofdactiviteiten van het theater;

- o Podiumkunsten & film
- o Cultuur, educatie & maatschappelijk
- o Zakelijk (eerder Lokaal ondernemen)

De geïndexeerde subsidie van € 537.897 en de incidenteel aanvullende subsidie van € 106.795 voor het beheer en de exploitatie van Theater de Speeldoos van de gemeente Baarn worden voor 75% besteed aan Podiumkunsten & film en voor 25% aan Cultuur, educatie & maatschappelijk. De zakelijke activiteiten zijn noodzakelijk om het theater financieel te ondersteunen en maakt geen gebruik van subsidies.





TOELICHTING JAARREKENING

De stichting heeft in 2025 voor de laatste keer een incidentele subsidie ontvangen van € 5.000 voor het organiseren van 2-3 extra initiatieven die vanuit een lokale samenwerking uitgevoerd worden.

In 2025 is deze subsidie besteed aan de 10e editie van de Theater4daagse met Theaterhuis Marc van Driel, Balletschool Marut, de MuziekGarage en Marmelijn, de jeugdvoorstelling 'Sinterklaas en het feest vol kadootjes' in samenwerking met Sinterklaascomité Baarn en danspieten van Balletschool Marut, de danscafés op de vrijdagmiddagen in samenwerking met PIT Baarn en open podia voor verschillende professionele en amateurtalenten.

Personeelskosten

In 2025 bleef de groei na de coronajaren doorzetten. Het gebouw werd dankzij het team maximaal benut met een mooie mix van professionele programmering, culturele- en maatschappelijke activiteiten en zakelijke evenementen.

De vaste salariskosten zijn in vergelijking tot 2024 gestegen door cao-verhoging en jaarlijks toegekende periodieken. Ook de kosten voor flexibele inhuur en schoonmaak zijn hoger omdat uurtarieven en dagprijzen aanzienlijk zijn gestegen door krapte op de arbeidsmarkt, reparatie van het wettelijk minimum(jeugd)loon en door extra inhuur horeca, schoonmaak en theatertechniek vanwege de volle agenda.

ORGANISATIE

Leerbedrijf

Stichting de Speeldoos biedt jonge mensen graag een leerwerkplek. In 2025 was dat bij de afdelingen Theatertechniek en Publiciteit. Wij zijn een erkend leerbedrijf en aangesloten bij de Samenwerkingsorganisatie Beroepsonderwijs Bedrijfsleven (SBB). Ook heten wij graag leerlingen welkom voor een meeloop- of snuffelstage.

Vrijwilligers

Dankzij 25 vrijwilligers worden bezoekers gastvrij ontvangen, films vertoond, filmladders verspreid, wassen en klussen gedaan en de brandveiligheid bewaakt.



JAARVERSLAG 2025

Bestuur en directie

Stichting de Speeldoos is verantwoordelijk voor het beheer en de exploitatie van Theater de Speeldoos Baarn. De stichting werkt volgens een bestuur-directie-model, met een onbezoldigd bestuur van vijf leden.

Bestuur en directie onderschrijven de Governance Code Cultuur en werken vanuit heldere verantwoordelijkheden, een integere werkwijze en een zorgvuldige balans tussen toezicht, beleid en uitvoering. Deze code wordt periodiek door bestuur en directie geëvalueerd.

Stichting de Speeldoos is aangesloten bij de branchevereniging voor Nederlandse Podia, de Vereniging van Schouwburg- en Concertgebouwdirecties (VSCD). De stichting volgt voor vaste en flexibele medewerkers de cao voor Nederlandse Podia. De directeur wordt beloond volgens de Richtlijn bezoldiging directeuren van de VSCD.

Via deze aansluiting en via de nevenfuncties van de directie als regiovoorzitter Utrecht van de VSCD, bestuurslid Stichting Arbo & Podiumkunsten en lid van de klankbordgroepen Kring werkgeverszaken VSCD, Cultuur- en erfgoedsector provincie Utrecht en Vorstelijk Baarn blijft het theater goed verbonden met ontwikkelingen in de sector en met relevante partners in de regio.

Speeldoos Team

De organisatie beschikt over een compact en professioneel team dat onder leiding van de directie uitvoering geeft aan programmering, publieksbereik, productiebegeleiding, verhuur, marketing en communicatie, theatertechniek, horeca, gastvrijheid, relatiebeheer en bedrijfsvoering.

Eind 2025 telde de organisatie 12 medewerkers (9 fte). Waar nodig wordt de uitvoeringskracht aangevuld met oproepmedewerkers en zelfstandigen.

VOORUITBLIK

Theater de Speeldoos vormt al ruim 50 jaar het kloppende culturele hart van Baarn. Naast de professionele theatervoorstellingen en films waar meer dan 30.000 bezoekers per jaar van genieten, bieden we een belangrijke (ontmoetings)plek aan lokale podium- gezelschappen, culturele instellingen, verenigingen, scholen en ondernemers. Iedereen komt hier wel eens voor een schoolmusical, voorstelling, film, repetitie of receptie.

Doordat het pand niet meer voldoet aan de eisen van deze tijd zijn er grote beperkingen in het gebruik en de exploitatie. Zo kunnen de kleine en de grote zaal bijvoorbeeld niet tegelijkertijd gebruikt worden door geluidsoverlast, is de isolatie slecht en zijn veel technische installaties zo oud dat er bij storing of defect geen reparatie meer mogelijk is.

Met de gemeenteraadsverkiezingen van begin 2026 is een nieuwe politieke periode aangebroken. De uitslag geeft ons vertrouwen en hoop voor de toekomst van Theater de Speeldoos. We voelen ons gesteund door de betrokkenheid van inwoners, bezoekers, relaties en cultuurliefhebbers én door de brede erkenning van het belang van een sterk en levendig cultureel hart voor Baarn.

Daarom kijken we met veel energie en vertrouwen vooruit. Samen met onze bezoekers, partners, vrijwilligers en medewerkers blijven we bouwen aan een theater dat verbindt, inspireert en van betekenis is voor de hele gemeenschap.



JAARVERSLAG 2025





BEDANKT!

Een theater is meer dan een gebouw en een programma; het is een ontmoetingsplek waar artiesten, bezoekers, vrijwilligers, medewerkers, partners en sponsors samen bijzondere momenten creëren. We danken ons publiek voor de betrokkenheid en het enthousiasme waarmee ze onze voorstellingen bezochten. Ook dank aan alle artiesten en gezelschappen die ons podium hebben verrijkt met hun talent, creativiteit en inspiratie.

Ambities worden verwezenlijkt en initiatieven mogelijk gemaakt dankzij de financiële steun die we mogen ontvangen.

Hartelijk dank aan de ruim 1000 Vrienden en 25 vrijwilligers van het theater, alle sponsors en partners en de Gemeente Baarn. Mede dankzij jullie steun kunnen we terugkijken op een jaar met bijzondere voorstellingen en geweldige cijfers. We kijken met vertrouwen uit naar de toekomst!

compass
> Familierecht Advocaten en Mediators

Danner & Danner
MEESTERS IN ONDERWIJS .NL

Baarnsche Courant.nl
LOKAAL NIEUWSBLAD VOOR EN DOOR BAARNAARS ALTID EN OVERAL

juwelier 100 jaar
van doorm

Autoschade
Doesburg

Prins & van Urk
financieel advies

VORSTELIJK BAARN

675 JAAR
STADS
RECHTEN

DE SPEELDOOS
THEATER BAARN
THEATER BAARN
DE SPEELDOOS
THEATER & MEER

THEATER DE SPEELDOOS BAARN

